



## 👤 Xavi Rodríguez Martín

xavirodriguezmartin@gmail.com

www.xavirodriguezmartin.com

<http://dublalab.es/un-bano-en-palomares>

---

Artista visual // Radio artista, investigador y productor cultural, he formado parte del proyecto radiofónico **Fluorescer** y compagino mis trabajos artísticos con la docencia en **Blanc de Guix**, espacio de creación. De la pintura al grabado, de ahí al libro y del papel a la palabra radiada, mi trayectoria ha venido marcada por el cambio formal constante y el desencanto.

---

## FORMACIÓN

---

**Doctorando** programa de doctorado de Estudios Avanzados en Producciones Artísticas en la UB.  
**Máster en producción e investigación** a la facultad de Bellas artes de la Universidad de Barcelona.  
**Graduado en Bellas artes.**  
Graduado en **artes aplicadas al muro** por la escuela Massana.

---

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

[2017] Doppelgänger en **The white gallery**, Barcelona.  
[2016] Los niños están muertos en **La Place gallery**, Barcelona.  
[2015] UNKNOWN Project en **Galería La Puntual**, Sant Cugat.  
[2015] Exposición OFFPLAY// **galería La Encantada**, Barcelona.  
[2013] Exposición Proyecto Nameless en **Galería Diógenes**, Barcelona.

---

## PREMIOS Y BECAS

[2018] **Premi Miquel Casablanca** (finalista modalidad proyecto)  
[2016] **Premi Miquel Casablanca** (finalista modalidad proyecto)  
"II biennial nacional del libro de artista" Con el ARTBOOK; Non aprire. Udine, Italia.  
[2014] **EMBARRA'T**// selección ARTBOOK con radioFLUORESCER + NAMELESS frisos 3.0// Tarragona.  
[2013] "Sense títol'13" Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona.  
**The rape of Europa, el mito** // proyecto internacional de gráfica contemporánea. Faculdade de Belas Arts Universidade de Lisboa , Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (HKU), Institut d'Arts dóna Universidade Federal do Rio - Grande do Sul a Porto Alegre ( Brasil ), Strzeminski Acadèmia d'Art de Lodz ( Polònia ) y la Facultad de Bellas Artes, Universitat de Barcelona.  
[2011] Exposición **El FUTUR** organizada por el colectivo Morir de Frio. (Escuela Massana y sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Arts, Universidad de Barcelona)

---

## ☒ EXPOSICIONES COL·LECTIVAS

---

**2017**

**Noviembre**

Aparador 7 en Múltiplos organizando el ciclo "no hay nada más ibérico que un O.V.N.I junto a Enrique Doza.

**Octubre**

Os Barulhos - Jornada de sonido, arte y edición en L'Horiginal organizado por Múltiplos presentando edición "Canciones de repente cuando ya estaba en la cama" de Chiquita ediciones y Pere Ginard.

**Septiembre**

con radio fluorescer #7 y #8 programa en DUBLAB.ES.

**Julio**

Concierto Ilustrado "canciones de repente cuando ya estaba en la cama" con Pere Ginard y Chiquita ediciones, La nau, BCN.

#6 - Programa de Radio Fluorescer con DUBLA.ES. Barcelona. (Canciones de repente).

En FESTUS FESTIVAL, con Radio Fluorescer para radioona. Torelló.

**Junio**

Exposición colectiva "A TI TE DABAN TRES" en estudio Nomàda y galería Àngels 2, presentando proyecto DOPPELGÄNGER.

**Mayo**

#5 - Programa de Radio Fluorescer con DUBLA.ES. Barcelona. (Fluor gala) RADIOgutter en Gutter FEST.

**Abril**

#4 - Programa de Radio Fluorescer con DUBLA.ES. Barcelona. (Fluor gala) FUN FAN FEST, festival de edición independiente, en Arts Libris 2017 con Radio Fluorescer intervención "SHHHT QUÉ?"

**Marzo**

#3 - Programa de Radio Fluorescer con DUBLA.ES. Barcelona. (Por humor al arte.)

#2 - Primer programa de Radio Fluorescer con DUBLA.ES. Barcelona. (Galeristas, comisarias y otras chicas del montón.) (IN)VISIBLES en TINTA INVISIBLE dentro del marco del FESTIVAL SECO, presentando UNKNOWN, new edition.

Exposición "Vecinas Presenta" con el colectivo "Vecinas" en los espacios Patara y Usurpada. Barcelona.

**Enero**

Primer programa de Radio Fluorescer con DUBLA.ES. Barcelona.

Feria de arte contemporáneo de Bologna- «Pagine d'arte. Il libro d'artista: avanguardie storiche e produzioni contemporanee». Universidad de bologna, Itàlia.

Finissage "Gran Tour" con el show: lecturas dramatizadas de las FLUORAUDIOGUIDE, en Sant Andreu Contemprani. Barcelona.

Participación en: Colectivos en BODY & GAMES I. con Fluorescer. Centre d'art La Panera, Lleida.

☒ [2016]

**Diciembre**

Festival de arte contemporáneo LLUCIFEST.  
Anònim. El Masnou. Barcelona.

**Noviembre**

Expo GRAN TOUR a cura de Beatriz  
Escudero// presentando  
FLUORAUDIOGUIDE, en Sant Andreu  
Contemprani.Barcelona.  
Con el ARTBOOK; Non aprire... "II  
BIENNAL NACIONAL DEL LIBRO DE  
ARTSTA" en Udine, Italia.

**Junio**

Inauguración, " comme baise un livre" en  
Galerie Marguerit Milin, París.

**Mayo**

Do you believe?. / Sant Andreu  
Contemporani//Fabra i Coats - Centre d'Art  
Contemporani de Barcelona/ con  
RADIOFluorescer.  
En LOOP presentando el video, "en el espacio  
nadie puede oír tus gritos" dentro del proyecto

"VENTA INDISCRETA" de ESPAI  
COLONA. Barcelona.

PLIEGUEIII, encuentro de autoedición en  
Tenerife, con FLUORESCER.

**Abril**

Seleccionados con el proyecto FLUORESCER  
en el premio Miquel Casablanca, Sant Andreu  
Contemporani. BCN.

Presentando periódico LNEM y disco de  
KEVIN Y LOS SUYOS "los niños están  
muertos-LIVE-" //ARTSlibris BCN con La  
Place gallery..Barcelona.

**Febrero**

El error que cometí con Kevin //Espai colona,  
proyecto ESTAMPIDA, Madrid.

Me fanzino presentado segundo programa de  
radioFLUORESCER. Múltiplos, BCN.

Mostra "Segni Agathae" presentado Santa  
agueda dance on fire. GAM Le Ciminiere  
Catania, Catania - Italia.

☒ [2015]

**Diciembre**

Exposición colectiva con La place Gallery en  
Lille, Francia.

**Noviembre**

Acción en Fundación Joan Miró con  
FLUORESCER//presentando proyecto ”  
Trajectòries el·líptiques, parabòliques i  
hiperbòliques” - Barcelona

**Octubre**

Exposició de llibre art a l'Aula Magna,  
Facultad de Bellas // Bologna - Italia.  
Proyecto “USUAL SUSPECT”// Untitled  
gallery - Barcelona.

**Junio /Julio**

EMBARRAT//selección ARTBOOK,  
NAMELESS frisos 3.0 - Lleida

**Mayo**

Festival GRAFF - Barcelona.

FESTIVAL gutterFEST - Barcelona.

**Abril**

ARTSlibris presentando: “Cómo follarse a un  
libro o al artista del mismo.” - Barcelona.

LA PLACE gallery // dentro del proyecto  
PAGES BLANCHES, presentando: “Cómo  
follarse a un libro o al artista del mismo.” -  
Barcelona.

**Febrero/ Marzo**

ARCOmadrid dentro del proyecto ‘As tables  
Are Shelves’con MÚLTIPLOS presentando:  
UNKNOWN book and NAMEless 2.0.

☒ [2014]

**Diciembre**

Exposició col·lectiva 20X20 //GALERIA ENCANTADA. Barcelona.

Festival de arte contemporáneo, LLUCIFEST II. El Masnou. Barcelona.

**Noviembre**

Acción "PA VI I SUCRE"// OFFplay project en GALERIA ENCANTADA. Barcelona.

**Octubre**

gif .para el proyecto "32441 colors de més" de Estel Boada para ARTSCOMING. Barcelona.

SWAB BARCELONA . INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR con la GALERIA ENCANTADA unknown project // tiempo de ABDUCCIÓN. Barcelona.

**Junio**

Presentació "EN EL ESPACIO NADIE PUEDE OÍR TUS GRITOS 1.1"

UNKNOWNbook// LORING art //www.loring-art.com. Barcelona

**Febrero/Marzo**

ARCOMadrid dentro del proyecto 'As tables Are Shelves' con MÚLTIPLOS. Madrid.

**Febrero**

L' Assalt // intervenció col·lectiva dins el cicle MUTUALISME d'experimentem amb l'art.

Barcelona.

ARTSlibris con la galeria

ENCANTADA.Barcelona.

**Enero**

Ciclo del Siglo, comisariado por Estel Boada i Anna Dot. (Espacio " Llibreria El Siglo , Mercantic , SantCugat ")

☒ [2013]

**Diciembre**

LLUCIFEST jornadas de arte contemporáneo en el Masnou// Escuela de Arte BLANCDEguix. Barcelona.

**Julio**

Pa'star en casa COMO en la playa. Proyecto dentro del contexto LICRA con Estel Boada (Platja Nova Icària, Barcelona)

**Junio**

4th Intervention Ciclo Macarena, proyecto de intervenciones en espacio públicos, comisariado por Estel Boada.

## ☒ PUBLICACIONES

---

- **The rape of Europa , el mito.** Proyecto internacional de gráfica contemporánea. Faculdade de Belas Arts Universidade de Lisboa , Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (HKU), Institut d'Arts dóna Universidade Federal do Rio - Grande do Sul a Porto Alegre ( Brasil ), Strzeminski Acadèmia d' Art de Lodz ( Polònia ) y la Facultad de Bellas Artes, Universitat de Barcelona. *Mención, URL:*  
[http://www.ub.edu/web/ub/es/menu\\_eines/noticies/2013/11/020.html](http://www.ub.edu/web/ub/es/menu_eines/noticies/2013/11/020.html)  
*The Rapte of Europa. Back to Agenor's demand on his sons. A simultaneous Exhibition of Printmaking and Installation. Lisboa, Utrecht, Barcelona, Porto Alegre, Lodz.* Lisboa: CIEBA – FBAUL, 2013. ISBN. 978-989-8300-78-2. p. 109
- **Come un Racconto.** *Rassegna Internazionale biennale del Libro d'Artista*, Del 5 novembre al 4 dicembre, Museo Etnografico di Udine- Udines: Comitato Friulano DARS - Donna Arte Ricerca e Sperimentazione, 2016.
- **Pagine d'Arte. Libro d'Artista. Avanguardie Storiche Produzione Contemporanee.** Italia, Edizioni Essegi. San Michele-Ravenna.

## ☒ LIBROS

---

- **Hay secretos que el universo desconoce. La leyenda del evocador ovis.** 2015 Documento
- Col·lecció MACBA. Centre d'Estudis i Documentació. *url:* <http://www.macba.cat/es/xavi-rodriguez-martin>
- **En el espacio nadie puede oír tus gritos 1.1 : [in space no one can hear you scream 1.1].** 2014 Monografía
- Col·lecció MACBA. Centre d'Estudis i Documentació. *url:* <http://www.macba.cat/es/xavi-rodriguez-martin>
- **Pa'star en casa como en la playa.** 2013 Objeto.
- Col·lecció MACBA. Centre d'Estudis i Documentació. *url:* <http://www.macba.cat/es/xavi-rodriguez-martin>
- **Enciclopedia Nameless.** Compendio de 3 libros de artista. 2014. Múltiplos. Barcelona.
- **Non aprire... Cerco un centro.** III° Rassegna nazionale biennale del Libro d' Artista. Udine, Itàlia. *Segni Agathae* Catania: Tyche edizioni, 2016. ISBN 9788899060251, p.71
- **Comment baiser un livre.** 2016. París.

**Xavi Rodríguez Martín**  
[xavirodriguezmartin@gmail.com](mailto:xavirodriguezmartin@gmail.com)  
[www.xavirodriguezmartin.com](http://www.xavirodriguezmartin.com)  
**T. 608 69 03 41**